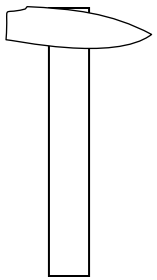
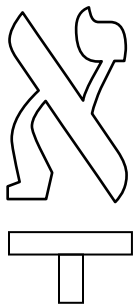
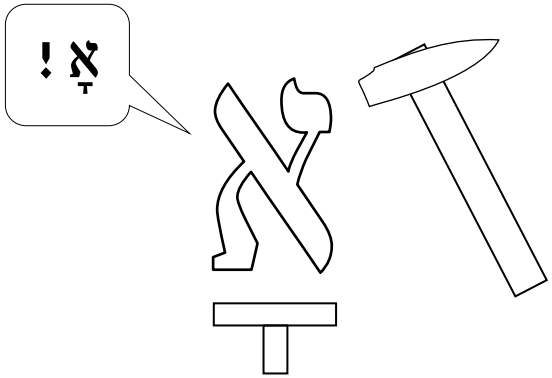
כָּל אוֹת אוֹמֶרֶת אֶת הַצְּלִיל
שֶׁבִּתְחִילַת הַשֵּׁם שֶׁלָּהּ.
אָלֶף אוֹמֶרֶת: אָ אִי אוּ אוֹ אִ אֶ א
בֵּית אוֹמֶרֶת: בּ בֵּי בּוֹ בּוּ בְּ בֶּ
גִּימֶל אוֹמֶרֶת: גּוּ גִּי גַּ גֶּ גּוֹ גָּ גּ

הַנִּיקוּד קוֹבֵעַ אֵיךְ הָאוֹת תַּגִּיד
אֶת הַצְּלִיל שֶׁבְּהַתְחָלַת הַשֵּׁם שֶׁלָּהּ.

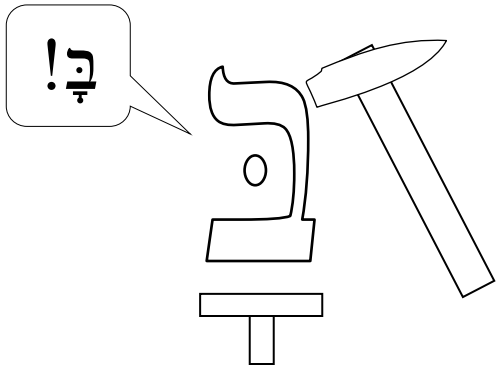




מִתַּחַת לָאָלֶף יֵשׁ קָמָץ.
הַקָּמָץ דּוֹמֶה לְפַטִּישׁ.

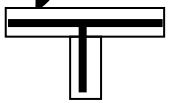


הַקָּמָץ כְּמוֹ פַּטִּישׁ
נָתַן לָאָלֶף מַכָּה
אָלֶף צָעֲקָה: "אָ !"
קָמָץ מִתַּחַת לָאָלֶף זֶה אָ.



יֵשׁ קָמָץ מִתַּחַת לַבֵּית.
בֵּית רוֹצָה לְהָגִיד "אָ",
אֲבָל הִיא לֹא יְכוֹלָה.
בֵּית עִם קָמָץ אוֹמֶרֶת: "בָּ".

קָמָץ



ישנם כ- 16 סימני ניקוד, אבל הם מתחלקים
לקבוצות שדומות מבחינת המראה והצליל,
כך שעלינו ללמוד רק כ- 6 סימני ניקוד:
1. קמץ, פתח וחטף פתח. 2. חיריק מלא וחסר.
3. שווא ואות בלי ניקוד. 4. סגול, צירה וחטף
סגול. 5. חולם מלא וחסר, וחטף קמץ.
6. שורוק וקובוץ.

כותבים אות עם קמץ 3 פעמים. נותנים כתר ליפה ביותר.
מרחיקים מעט את הקמץ מהשורה, שיהיה ברור.